



ผลการประเมินความพึงพอใจของผู้เข้าชมหอวัฒนธรรม  
สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบูรณ์  
(ระหว่างเดือน ตุลาคม ๒๕๖๒ – เมษายน ๒๕๖๓)

---

วิธีดำเนินการประเมินความพึงพอใจ

- กลุ่มเป้าหมายที่เข้าร่วมชมหอวัฒนธรรม ได้แก่ นักศึกษา เยาวชนและประชาชนทั่วไป
- เครื่องมือที่ใช้เก็บรวบรวมข้อมูล เป็นแบบสอบถาม โดยแบ่งออกเป็น ๓ ตอน ดังนี้
  - ตอนที่ ๑ สถานภาพทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม
  - ตอนที่ ๒ ระดับความพึงพอใจของผู้เข้าชมหอวัฒนธรรม
  - ตอนที่ ๓ ข้อเสนอแนะ
- การเก็บรวบรวมข้อมูล  
คณะกรรมการดำเนินการนำแบบสอบถามไปให้ผู้เข้าชมหอวัฒนธรรม เป็นการสุ่มตัวอย่างได้แบบสอบถามกลับมา จำนวน ๑๕๐ ชุด
- การแปลความหมายข้อมูล  
การประเมินความพึงพอใจของผู้เข้าชมหอวัฒนธรรม ในครั้งนี้ ผู้ประเมินกำหนดเกณฑ์ในการประเมินผลเชิงปฏิบัติการ โดยใช้ลักษณะของแบบประเมินเป็นมาตราส่วนประมาณค่า (Rating scale) โดยมีเกณฑ์การให้คะแนนดังนี้

เลือกตอบมากที่สุด	หมายถึง	พึงพอใจมากที่สุด
เลือกตอบมาก	หมายถึง	พึงพอใจมาก
เลือกตอบปานกลาง	หมายถึง	พึงพอใจปานกลาง
เลือกตอบน้อย	หมายถึง	พึงพอใจน้อย
เลือกตอบน้อยที่สุด	หมายถึง	พึงพอใจน้อยที่สุด
และกำหนดระดับความพึงพอใจเฉลี่ยเพื่อการแปรผล ดังนี้		
๔.๕๐ – ๕.๐๐	หมายถึง	พึงพอใจมากที่สุด
๓.๕๐ – ๔.๔๙	หมายถึง	มาก
๒.๕๐ – ๔.๓๙	หมายถึง	ปานกลาง
๑.๕๐ – ๒.๔๙	หมายถึง	น้อย
๑.๐๐ – ๑.๔๙	หมายถึง	น้อยที่สุด

## ๕. สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

เจ้าหน้าที่ฝ่ายประเมินผลทำการวิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้โปรแกรมสำเร็จรูปในการหาค่าสถิติ คือ ร้อยละ ค่าเฉลี่ย และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน

### ผลการประเมินความพึงพอใจ

จากการประเมินความพึงพอใจของผู้เข้าชมหอวัฒนธรรม สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบูรณ์ ได้ผลการประเมิน ดังนี้

#### ตอนที่ ๑ สถานภาพทั่วไป

##### ตารางที่ ๑ จำนวนร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถามจำแนกตามเพศ

เพศ	จำนวน	ร้อยละ
ชาย	๖๘	๔๕.๓๓
หญิง	๘๒	๕๔.๖๗
รวม	๑๕๐	๑๐๐.๐๐

จากตารางที่ ๑ พบว่า ผู้ตอบแบบสอบถามทั้งหมด ๑๕๐ คน พบว่า เป็นเพศชาย จำนวน ๖๘ คน คิดเป็นร้อยละ ๔๕.๓๓ และเพศหญิง จำนวน ๘๒ คน คิดเป็นร้อยละ ๕๔.๖๗

##### ตารางที่ ๒ จำนวนร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถามจำแนกตามอายุ

อายุ	จำนวน	ร้อยละ
ต่ำกว่า ๑๘ ปี	๑๒	๘.๐๐
๑๘ - ๒๕ ปี	๔๓	๒๘.๖๗
๒๖ - ๓๕ ปี	๒๘	๑๘.๖๗
๓๖ - ๔๕ ปี	๓๑	๒๐.๖๗
๔๖ - ๕๕ ปี	๒๖	๑๗.๓๓
๕๖ ปีขึ้นไป	๑๐	๖.๖๗
รวม	๑๕๐	๑๐๐.๐๐

จากตารางที่ ๒ พบว่า ผู้ตอบแบบสอบถามส่วนใหญ่มี อายุ ๑๘ - ๒๕ ปี จำนวน ๔๓ คน คิดเป็นร้อยละ ๒๘.๖๗ รองลงมาคือ อายุ ๓๖ - ๔๕ ปี จำนวน ๓๑ คน คิดเป็นร้อยละ ๒๐.๖๗ และอายุ ๒๖ - ๓๕ ปี จำนวน ๒๘ คน คิดเป็นร้อยละ ๑๘.๖๗ ตามลำดับ

**ตารางที่ ๓** จำนวนร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถามจำแนกตามระดับการศึกษา

การศึกษา	จำนวน	ร้อยละ
มัธยมศึกษา	๑๗	๑๑.๓๓
ปริญญาตรี	๘๕	๕๖.๖๗
สูงกว่าปริญญาตรี	๔๘	๓๒.๐๐
รวม	๑๕๐	๑๐๐.๐๐

จากตารางที่ ๓ พบว่า ผู้ตอบแบบสอบถามส่วนใหญ่มีระดับการศึกษา ปริญญาตรี จำนวน ๘๕ คน คิดเป็นร้อยละ ๕๖.๖๗ รองลงมาคือ สูงกว่าปริญญาตรี จำนวน ๔๘ คน คิดเป็นร้อยละ ๓๒.๐๐ และมัธยมศึกษาตอนปลาย จำนวน ๑๗ คน คิดเป็นร้อยละ ๑๑.๓๓ ตามลำดับ

**ตารางที่ ๔** จำนวนร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถามจำแนกตามสถานะภาพ

สถานะภาพ	จำนวน	ร้อยละ
นักศึกษา	๗๕	๕๐.๐๐
อาจารย์	๒๔	๑๖.๐๐
เจ้าหน้าที่	๑๕	๑๐.๐๐
บุคคลภายนอก	๓๖	๒๔.๐๐
รวม	๑๕๐	๑๐๐.๐๐

จากตารางที่ ๔ พบว่า ผู้ตอบแบบสอบถามส่วนใหญ่สถานะภาพ นักศึกษา จำนวน ๗๕ คน คิดเป็นร้อยละ ๕๐.๐๐ รองลงมาคือ บุคคลภายนอก จำนวน ๓๖ คน คิดเป็นร้อยละ ๒๔.๐๐ และอาจารย์ ๒๔ คน คิดเป็นร้อยละ ๑๖.๐๐ ตามลำดับ

ตอนที่ ๒ ผลการประเมินความพึงพอใจผู้เข้าชมหอวัฒนธรรม ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน

ประเด็นความพึงพอใจ	ค่าเฉลี่ย	ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน	ระดับความพึงพอใจ
<b>๑. ด้านสถานที่จัดแสดงนิทรรศการ</b>	<b>๔.๖๓</b>	<b>๐.๖๔</b>	<b>มากที่สุด</b>
๑.๑ ความสะดวกในการเดินทางมาหอจัดแสดงนิทรรศการ	๔.๕๗	๐.๖๖	มากที่สุด
๑.๒ ความสะอาดของหอจัดแสดงนิทรรศการ	๔.๖๔	๐.๖๔	มากที่สุด
๑.๓ ที่จอดรถยนต์ รถจักรยานยนต์ มีเพียงพอเหมาะสมกับความต้องการของผู้เข้าร่วมชมนิทรรศการ	๔.๖๒	๐.๖๐	มากที่สุด
๑.๔ ผังการเดินทางเยี่ยมชมหอจัดแสดงนิทรรศการ มีความเหมาะสม	๔.๖๖	๐.๖๒	มากที่สุด
๑.๕ การถ่ายเทอากาศและแสงสว่างภายในหอจัดแสดงนิทรรศการ มีความเหมาะสม	๔.๖๘	๐.๗๐	มากที่สุด
<b>๒. ด้านการบริการของเจ้าหน้าที่</b>	<b>๔.๖๙</b>	<b>๐.๕๗</b>	<b>มากที่สุด</b>
๒.๑ เจ้าหน้าที่ให้การต้อนรับด้วยความสุภาพ	๔.๖๔	๐.๖๘	มากที่สุด
๒.๒ เจ้าหน้าที่ให้ข้อมูลเกี่ยวกับนิทรรศการ ได้อย่างชัดเจน	๔.๗๑	๐.๖๒	มากที่สุด
๒.๓ เจ้าหน้าที่แต่งกายสุภาพเรียบร้อย	๔.๖๙	๐.๕๑	มากที่สุด
๒.๔ การอำนวยความสะดวกของเจ้าหน้าที่	๔.๖๖	๐.๕๙	มากที่สุด
๒.๕ การให้คำแนะนำหรือตอบข้อซักถามของเจ้าหน้าที่ มีความสุภาพเป็นมิตร	๔.๗๓	๐.๕๔	
<b>๓. ด้านความรู้/ความเข้าใจ/และนำไปใช้</b>	<b>๔.๗๔</b>	<b>๐.๖๒</b>	<b>มากที่สุด</b>
๓.๑ สามารถบอกประโยชน์ ข้อดี และรายละเอียดจากการเข้าเยี่ยมชมนิทรรศการได้	๔.๗๑	๐.๕๑	มากที่สุด
๓.๒ ท่านคิดว่านิทรรศการที่จัดขึ้นเป็นการส่งเสริมความดีงามทางด้านวัฒนธรรมในรูปแบบต่าง ๆ	๔.๗๗	๐.๕๕	มากที่สุด
๓.๓ ท่านคิดว่านิทรรศการที่จัดขึ้นมีคุณค่าทางประวัติศาสตร์ของชนชาติไทย	๔.๗๓	๐.๕๗	มากที่สุด
๓.๔ ท่านสามารถนำความรู้ที่ได้ไปพัฒนาและเผยแพร่ได้อย่างถูกต้อง	๔.๗๒	๐.๕๗	มากที่สุด
๓.๕ ท่านสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์ได้	๔.๖๕	๐.๕๙	มากที่สุด
<b>โดยรวม</b>	<b>๔.๖๘</b>	<b>๐.๖๑</b>	<b>มากที่สุด</b>

จากตาราง พบว่าผู้เข้าชมหอวัฒนธรรม มีความพึงพอใจโดยรวมอยู่ในระดับมากที่สุด ที่ค่าเฉลี่ยเท่ากับ ๔.๖๘ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ ๐.๖๑ คิดเป็นร้อยละ ๙๓.๗๐ เมื่อพิจารณาประเด็นคำถามวัดความพึงพอใจในแต่ละด้านได้ ดังนี้

**๑. ด้านสถานที่จัดแสดงนิทรรศการ** มีความพึงพอใจโดยรวมอยู่ในระดับมากที่สุด ที่ค่าเฉลี่ยเท่ากับ ๔.๖๓ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ ๐.๖๔ โดยในหัวข้อ การถ่ายเทอากาศและแสงสว่างภายในหอจัดแสดงนิทรรศการ มีความเหมาะสม มีความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ที่ค่าเฉลี่ยเท่ากับ ๔.๖๘ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ ๐.๗๐ รองลงมาคือ หัวข้อผังการเดินทางเยี่ยมชมหอจัดแสดงนิทรรศการ มีความเหมาะสม มีความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ที่ค่าเฉลี่ยเท่ากับ ๔.๖๖ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ ๐.๖๒ และ หัวข้อความสะดวกสบายของหอจัดแสดงนิทรรศการ มีความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ที่ค่าเฉลี่ยเท่ากับ ๔.๖๔ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ ๐.๖๔ ตามลำดับ

**๒. ด้านการบริการของเจ้าหน้าที่** มีความพึงพอใจโดยรวมอยู่ในระดับมากที่สุด ที่ค่าเฉลี่ยเท่ากับ ๔.๖๙ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ ๐.๕๗ โดยหัวข้อการให้คำแนะนำหรือตอบข้อซักถามของเจ้าหน้าที่ มีความสุภาพเป็นมิตร มีความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ที่ค่าเฉลี่ยเท่ากับ ๔.๗๓ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ ๐.๔๔ รองลงมาคือ หัวข้อเจ้าหน้าที่ให้ข้อมูลเกี่ยวกับนิทรรศการ ได้อย่างชัดเจน มีความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ที่ค่าเฉลี่ยเท่ากับ ๔.๗๑ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ ๐.๖๒ และหัวข้อเจ้าหน้าที่แต่งกายสุภาพเรียบร้อย มีความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ที่ค่าเฉลี่ยเท่ากับ ๔.๖๙ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ ๐.๕๑ ตามลำดับ

**๓. ด้านความรู้/ความเข้าใจ/และนำไปใช้** มีความพึงพอใจโดยรวมอยู่ในระดับมากที่สุด ที่ค่าเฉลี่ยเท่ากับ ๔.๗๔ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ ๐.๖๒ โดยหัวข้อท่านคิดว่านิทรรศการที่จัดขึ้นเป็นการส่งเสริมความดีงาม ทางด้านวัฒนธรรมในรูปแบบต่าง ๆ มีความพึงพอใจโดยรวมอยู่ในระดับมากที่สุด ที่ค่าเฉลี่ยเท่ากับ ๔.๗๗ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ ๐.๔๕ รองลงมาคือ หัวข้อท่านคิดว่านิทรรศการที่จัดขึ้นมีคุณค่าทางประวัติศาสตร์ของชนชาติไทย มีความพึงพอใจโดยรวมอยู่ในระดับมากที่สุด ที่ค่าเฉลี่ยเท่ากับ ๔.๗๓ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ ๐.๔๗ และหัวข้อท่านสามารถนำความรู้ที่ได้ไปพัฒนาและเผยแพร่ได้อย่างถูกต้อง ที่ค่าเฉลี่ยเท่ากับ ๔.๗๒ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ ๐.๕๗ ตามลำดับ

การประเมินโดยภาพรวมทั้ง ๓ ด้าน พบว่าความพึงพอใจโดยรวมอยู่ในระดับมากที่สุด มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ ๔.๖๘ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ ๐.๖๑ คิดค่าความพึงพอใจเป็นร้อยละ ได้ร้อยละ ๙๓.๗๐ โดยเรียงตามลำดับจากด้านที่มีความพึงพอใจมากที่สุดไปน้อยสุดได้ดังนี้

๑. ด้านความรู้/ความเข้าใจ/และนำไปใช้ด้านการบริการของเจ้าหน้าที่  
มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ ๔.๗๔ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ ๐.๖๒
๒. ด้านการบริการของเจ้าหน้าที่  
มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ ๔.๖๙ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ ๐.๕๗
๓. ด้านสถานที่จัดแสดงนิทรรศการ  
มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ ๔.๖๓ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ ๐.๖๔

### **ตอนที่ ๓ ข้อเสนอแนะ**

- ควรขยายเวลาเข้าชมหอวัฒนธรรม เพื่อการสืบค้นข้อมูลทางวัฒนธรรม เนื่องจากเสาร์ – อาทิตย์ เป็นเวลาที่สะดวกและนอกเหนือเวลาเรียน
- อยากให้เจ้าหน้าที่แต่งกายด้วยชุดพื้นเมือง ขณะพาชมหอวัฒนธรรม
- อยากให้มีการจัดแสดงนิทรรศการบริเวณภายนอกหอวัฒนธรรม เพื่อสร้างบรรยากาศและความน่าสนใจ
- อยากให้มีลานวัฒนธรรม ที่จัดแสดงบ้านตามกลุ่มชาติพันธุ์และมีมุมนั่งเล่นไปกับบรรยากาศวัฒนธรรมพื้นบ้าน