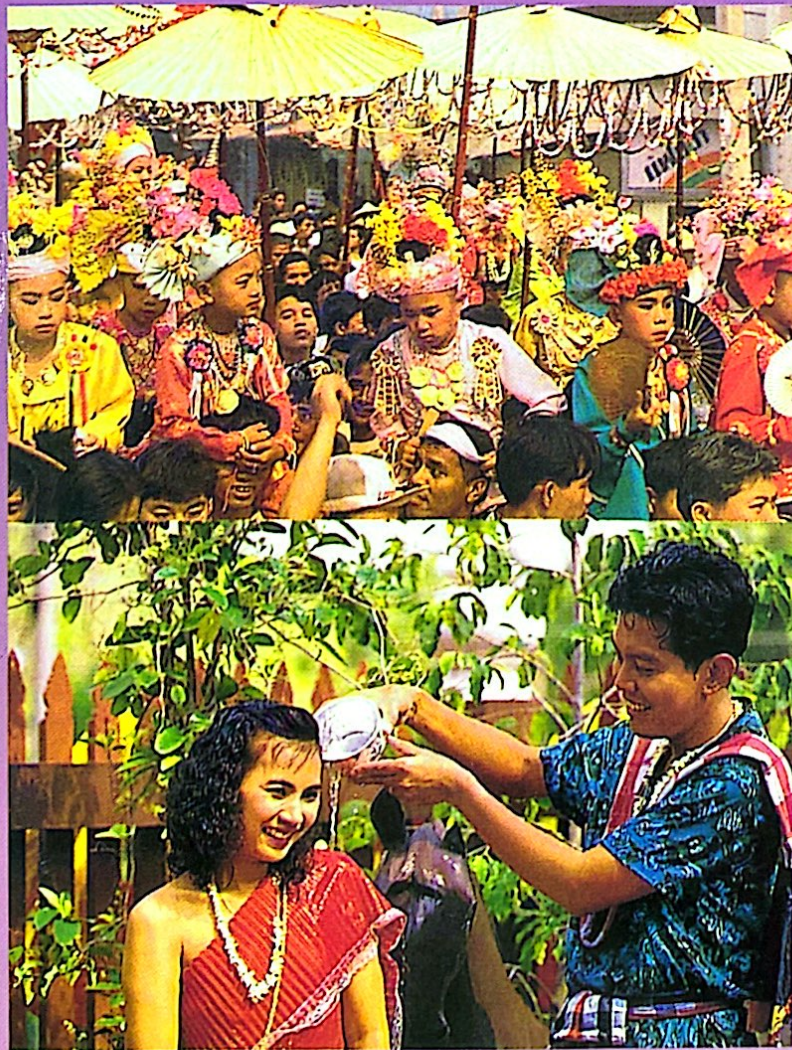


# ชีวิตไทย ชุด ฮีตฮอยเฮา



390.09593

ส615ฮ

2551

ฉ.1



สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ  
กระทรวงวัฒนธรรม



# สารบัญ

## ชีวิตไทย ชุด “อิตฮอยเฮา ภาคเหนือ”

| เรื่อง<br>คำนำ                                           | ผู้แต่ง               | หน้า |
|----------------------------------------------------------|-----------------------|------|
| ๑. ผ้าป่าแถว : มหกรรมผ้าป่าของกำแพงเพชร                  | ประดิษฐ์ กลัดประเสริฐ | ๑    |
| ๒. ขึ้นธาตุเดือนเก้า (งานทูลนมเทพ ผี พระ และชาวบ้านตาก)  | ประดิษฐ์ กลัดประเสริฐ | ๕    |
| ๓. กำฟ้า “ประเพณีที่มนุษย์สร้างสรรค์หรือสวรรค์บัญชา”     | สุพจน์ พุกกะวัน       | ๙    |
| ๔. พิธีทำขวัญผึ้ง : ความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับธรรมชาติ | สุพจน์ พุกกะวัน       | ๑๙   |
| ๕. เอ็ดแหว : วาระสุดท้ายของชีวิตไทยทรงดำ                 | คมคาย หมื่นสาย        | ๒๔   |
| ๖. สมโภชพระพุทธรชินราช : งานรวมใจชาวพุทธ                 | ทิพย์สุดา นัยทรัพย์   | ๓๕   |
| ๗. แข่งเรือ : ตำนานกีฬาของชาวบ้านลุ่มแม่น้ำ              | เสนาหา บุญยรักษ์      | ๔๓   |
| ๘. ปักธงชัย ประเพณีฉลองชัยของชาวนครไทย                   | จาริต เชาว์ขุนทด      | ๕๔   |
| ๙. อุ้มพระดำน้ำ : พิธีเพื่อความอุดมสมบูรณ์ของบ้านเมือง   | คมคาย หมื่นสาย        | ๖๔   |
| ๑๐. ตู้ขวัญ : การสร้างพลังใจของชาวบ้าน                   | ชลอ นูเทศ             | ๗๑   |
| ๑๑. พิธีแต่งงาน : การสร้างครอบครัวใหม่ของชาวบ้าน         | คมคาย หมื่นสาย        | ๘๕   |
| ๑๒. พิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพจำลองของพระพุทธเจ้า          | ประพัฒน์ กุสุมานนท์   | ๙๓   |
| ๑๓. เหล็กน้ำพี้ : ความเชื่อที่เป็นจริงของอุดรดิตถ์       | ประพัฒน์ กุสุมานนท์   | ๑๑๐  |
| ๑๔. พระแท่นศิลาอาสน์ : พุทธานุสรณ์ของชาวพุทธ             | ประพัฒน์ กุสุมานนท์   | ๑๒๔  |
| ๑๕. เรือนไทย : เอกลักษณ์ของท้องถิ่น                      | ประพัฒน์ กุสุมานนท์   | ๑๔๓  |
| ๑๖. สืบชะตา : การสร้างขวัญและกำลังใจของชาวบ้าน           | สมเจตน์ วิมลเกษม      | ๑๕๒  |
| ๑๗. ส่งเคราะห์ : ประเพณีแห่งความเชื่ออาทรรของเครือญาติ   | สมเจตน์ วิมลเกษม      | ๑๖๒  |
| ๑๘. จิบอกไฟ : ประเพณีจุดบั้งไฟเพื่อพุทธบูชา              | สมเจตน์ วิมลเกษม      | ๑๗๒  |
| ๑๙. ผีปู่ย่า : ผีผู้คุ้มครองจริยธรรมสตรีล้านนา           | บุญเลิศ ครุฑเมือง     | ๑๘๒  |
| ๒๐. ชันโตก : พิธีต้อนรับของชาวเหนือ                      | บุญเลิศ ครุฑเมือง     | ๑๙๐  |
| ๒๑. ตานก่วยสลาก : เสี่ยงโชคทำบุญของล้านนา                | บุญเลิศ ครุฑเมือง     | ๑๙๗  |
| ๒๒. ปอยหลวง : มหกรรมการทำบุญของล้านนา                    | บุญเลิศ ครุฑเมือง     | ๒๐๔  |
| ๒๓. ฟ้อนผี : พิธีบวงสรวงวิญญาณบรรพบุรุษ                  | บุญเลิศ ครุฑเมือง     | ๒๑๒  |
| ๒๔. สงกรานต์ : ประเพณีแห่งความมกตัญญู                    | เรณู อรรฐาเมศรี       | ๒๑๘  |
| ๒๕. สืบชะตาเมือง : ประเพณีสร้างความรุ่งโรจน์ของบ้านเมือง | มณี พยอมยงค์          | ๒๒๘  |
|                                                          | บุญยิ่ง พยอมยงค์      |      |

| เรื่อง                                            | ผู้แต่ง                  | หน้า |
|---------------------------------------------------|--------------------------|------|
| ๒๖. ประเพณีบูชาเสาอินทขิล หลักเมืองเชียงใหม่      | ประสิทธิ์ เสี่ยงศิริพงศ์ | ๒๔๐  |
| ๒๗. จองพารา : พิธีรับเสด็จพระพุทธเจ้า             | สุรศักดิ์ ป้อมทองคำ      | ๒๔๔  |
| ๒๘. ปอยส่างลอง : การบวชเรียนของไทยใหญ่            | สุรศักดิ์ ป้อมทองคำ      | ๒๕๐  |
| ๒๙. บวชลูกแก้ว : มหากุศลของบิดามารดา              | นฤมล เรืองรังษี          | ๒๖๔  |
| ๓๐. ขึ้นพระธาตุดอยตุง : พิธีบูชาพระบรมสารีริกธาตุ | นฤมล เรืองรังษี          | ๒๗๗  |