

ป๊อปปี้ ลม ไฟ

โคม
ในวัฒนธรรม
ล้านนา



เรื่องราวของโคมกระดาษที่แฝงนัยของคติความเชื่อ
ความศรัทธาในพุทธศาสนา และการสร้างสรรค์
งานศิลปกรรมพื้นบ้านที่แสดงอัตลักษณ์
ของวัฒนธรรมล้านนา

ผู้ช่วยศาสตราจารย์
ฐานกรณ์ เครือระยา

สารบัญ



คำนำสำนักพิมพ์.....	๑๑
คำนำผู้เขียน.....	๑๒
บทนำ.....	๑๖
โคมล้านนา : ประวัติและความหมาย.....	๑๙
หลักฐานโคมในล้านนา เครื่องถ้วยอันเป็นพุทธบูชา.....	๔๕
โคมล้านนาในภาพถ่ายโบราณ.....	๘๑
รูปแบบโคมในล้านนา.....	๑๐๑
• โคมลอยหรือว่าวชม.....	๑๐๕
• โคมตั้ง.....	๑๑๖
• โคมถือ.....	๑๒๒
• โคมแขวน.....	๑๒๗
บทสรุปโคมล้านนาและข้อค้นพบ.....	๑๙๕
โคมสวยล้านนา.....	๒๐๙
คำขอบคุณ.....	๒๓๔
บรรณานุกรม.....	๒๓๖

“ป้องลม” คือการกันลมไม่ให้พัดเข้ามา
“ห่มไฟ” คือโอบอุ้มคลุมไฟไม่ให้ดับ
เพื่อการถวายแสงสว่างอันเป็นพุทธานุชา

ผู้เขียนได้เก็บรวบรวมข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับโคมกระดาดในวัฒนธรรมล้านนา ตลอดระยะเวลา ๒๐ ปีที่ผ่านมา นำเสนอตัวอย่างรูปแบบที่หลากหลายของ โคมกระดาด ประเพณีพิธีกรรมที่เกี่ยวข้อง ภาพถ่ายเก่า อันสะท้อนให้เห็น ถึงคตินิยมของการใช้และการถวายความสว่างเพื่อเป็นพุทธานุชา รวมถึง การสร้างสรรค์โคมกระดาด งานศิลป์ของล้านนาในปัจจุบัน ซึ่งเป็นหนึ่งใน มรดกวัฒนธรรมที่ควรค่าแก่การรักษาเพื่อสืบทอดต่อไป



หมวดศิลปวิทยา
ราคา ๔๒๐ บาท
ISBN 978-616-465-095-4



9 786164 650954

สั่งซื้อออนไลน์ที่



@sarakadeemag



สแกนด้วย CamScanner